

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



UNIVERSITATEA
Petru Maior
T Ă R G U - M U R E Ș
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE
Str. Nicolae Iorga, nr. 1, Târgu-Mureș, 540088, ROMÂNIA

GHIDUL
privind elaborarea și prezentarea lucrărilor de
licență / disertație

TÂRGU-MUREȘ

- 2017 -

Ghidul privind elaborarea și prezentarea lucrărilor de licență / disertație este structurat astfel :

1. **Alegerea temei și stabilirea coordonatorului științific ;**
2. **Întocmirea structurii preliminare sau a proiectului lucrării ;**
3. **Documentarea, prelucrarea și ordonarea datelor și informațiilor ;**
4. **Redactarea lucrării;**
5. **Prezentarea și argumentarea lucrării în fața comisiilor de licență/disertație**

1. Alegerea temei și stabilirea coordonatorului științific

Activitatea de elaborare a lucrării trebuie să reprezinte o continuare firească a activității universitare și de pregătire profesională a studenților. Scopul îl constituie finalizarea studiilor și atingerea unor standarde de calitate în profesia aleasă. Pe de altă parte, *lucrarea de licență / disertație* trebuie să reprezinte și să facă dovada consistenței în specializarea urmată pe parcursul anilor de studii. Pentru a răspunde acestor cerințe, mai întâi, studenții sau masteranzi trebuie să se preocupe de delimitarea temei sau stabilirea titlului lucrării cel puțin în semestrul 5 de studii.

Această activitate se poate realiza prin cunoașterea și exploatarea ofertei departamentelor și a cadrelor didactice, aprobate de către Consiliul Facultății.

În acest sens, la începutul anului universitar, Consiliile de departament avizează o listă de teme, la propunerea cadrelor didactice titulare.

Listele conținând temele de licență și disertație se afișează la avizierul Departamentelor și, în loc vizibil, pe site-ul www.upm.ro.

Alegerea temei de licență/ disertație și a coordonatorului se face prin înscriere la Secretariatul Departamentului.

De reținut că între coordonatorul științific și student sau masterand trebuie să se realizeze o comunicare cât mai bună, fără obligația cadrului didactic de-a întocmi baza documentară și variante pre-finale și finale ale lucrării. Efortul principal revine studentului sau masterandului, iar cadrul didactic are obligația de-a veni cu sugestii, corecturi, modificări în structura capitolelor sau în maniera de elaborare a discursului științific.

2. Întocmirea structurii preliminare sau a proiectului lucrării

Lucrarea de *licență / disertație* trebuie să cuprindă, în mod distinct, următoarele elemente :

- **Introducere în tematica lucrării ;**
- **Motivația, relevanța temei, metodologia de cercetare utilizată, precum și contribuțiile proprii;**
- **Elemente privind structura lucrării sau succesiunea capitolelor și subcapitolelor;**
- **Concluziile;**
- **Bibliografia consultată în vederea documentării și elaborării lucrării.**

3. Documentarea, prelucrarea și ordonarea datelor și informațiilor

Această etapă este consacrată muncii de documentare, depistare de surse și publicații de specialitate, site-uri și întocmirea bibliografiei pentru tema aleasă. Este etapa cea mai complexă, dar și cea mai importantă, întrucât asigură substanțialitatea lucrării.

Se recomandă o documentare și informare selectivă, dar cât se poate de reprezentativă, prin inventarierea și consultarea datelor și informațiilor cu cea mai mare relevanță pentru tema abordată.

4. Redactarea lucrării

Este o operațiune care presupune mai multe etape :

- Asigurarea unei concordanțe între structura preliminară și baza documentară;
- Delimitarea și redactarea textului, pe capitole, subcapitole, studii de caz, concluzii, anexe, reprezentări grafice, imagini, bibliografie;

Un aspect deosebit de important este respectarea *dreptului de autor* reglementat prin legislația internațională, europeană și românească.

5. Prezentarea și argumentarea lucrării în fața comisiilor de licență/ disertație

Este etapa finală a activității întreprinse de studenții sau masteranzii care au desfășurat și elaborat o lucrare de licență sau disertație. Pentru aceasta este nevoie de o consultare atentă cu îndrumătorul științific și de o pregătire minuțioasă a expunerii în fața comisiei. O reușită în această ordine de idei impune o serioasă *pregătire psihologică* alături de cea *informațională și de cunoașterea subiectului* lucrării.

De asemenea se are în vedere și pregătirea logistică concretizată în configurarea CD-urilor, a slide-urilor (-dacă se dorește), a computerelor etc. O importanță deosebită are prezentarea lucrării în timpul alocat expunerii și formularea răspunsurilor la întrebări, precum și anticiparea întrebărilor și pregătirea răspunsurilor.

Există întrebări specifice acestei situații care vizează *opțiunea pentru tema tratată, bibliografia consultată, contribuția autorului, intențiile de viitor, ideile mai importante din cuprinsul lucrării și aplicabilitatea în economia reală și dezvoltarea universului teoretic* etc.

Tratarea opiniilor membrilor comisiei, de către candidați, trebuie făcută cu mult discernământ și eventualele critici, mai ales dacă sunt întemeiate, depășite cu multă cumpătare și eleganța necesară unei susțineri publice.

Prezentarea unei lucrări trebuie să răspundă la următoarele întrebări :

1. Care este tematica generală a lucrării (-relativ la conceptele și metodele utilizate)?
2. Care sunt principalele aspecte studiate la nivelul acesteia?
3. Care este stadiul cunoașterii în domeniul sau aria de cercetare a lucrării ?
4. Care sunt elementele relevante aferente lucrării elaborate?
5. Care sunt principalele rezultate ale cercetării și documentării desfășurate?

6. Care sunt concluziile generale care se desprind ca urmare a cercetării efectuate și care sunt propunerile formulate de student sau masterand?

Pentru o susținere reușită, se recomandă :

- o A nu se citi prezentarea de pe slide-uri sau alte materiale;
- o A nu se utiliza elemente grafice care nu au legătură directă cu textul prezentării sau nu prezintă elemente cu caracter științific;
- o A nu se utiliza efecte sonore pe parcursul prezentării;
- o A se focaliza expunerea pe tema abordată fără introduceri și explicații colaterale sau fără legătură cu tema tratată;
- o O ținută vestimentară și atitudine comportamentală în concordanță cu importanța momentului prezentării și susținerii unei lucrări de licență / disertație.

6. Evaluarea lucrării de către comisii

Pentru stabilirea **notei** se recomandă ca membrii comisiei să aibă în vedere următoarele criterii de evaluare orientative:

1. Complexitatea nivelului conținutului științific al lucrării;
2. Modul de prezentare (claritatea expunerii, consistența);
3. Structura lucrării analizate;
4. Valoarea și relevanța referințelor bibliografice studiate;
5. Contribuția originală și evidențierea rezultatelor proprii;
6. Existența metodologiei de cercetare și a motivației cercetării;
7. Capacitatea de a prezenta în fața membrilor comisiei lucrarea elaborată;
8. Gradul și capacitatea de a răspunde la toate întrebările adresate de membrii comisiei;
9. Respectarea prevederilor prezentului ghid și a cerințelor formulate de departament și de către cadrul didactic coordonator.

7. Stabilirea rezultatelor

Conform Art. 6 din Metodologia de organizare și desfășurare a examenelor de licență/ diplomă și disertație în anul universitar 2016-2017.

STRUCTURA DE REDACTARE A UNEI LUCRĂRI DE LICENȚĂ / DISERTAȚIE

Structura lucrării trebuie să cuprindă :

- Pagina de copertă
- Pagina interioară, aferentă copertei
- Pagina de gardă (*—formular tip, disponibil la adresa: http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/index.html*)
- Cuprinsul
- Pagina cu lista abrevierilor (*dacă este cazul*)

- Pagini aferente textului efectiv al lucrării, respectând structura menționată
- Pagina cu bibliografia folosită
- **Coperta lucrării** trebuie să conțină următoarele informații :
 - Denumirea universității, a facultății și a programului de studiu;
 - Textul-: „Lucrare de licență” sau „Lucrare de disertație”;
 - Numele și prenumele și titlul științific al coordonatorului științific;
 - Numele și prenumele absolventului;
 - Textul „2017”

EXEMPLU:

<p style="text-align: center;">UNIVERSITATEA „PETRU MAIOR” DIN TÎRGU - MUREȘ FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE Programul de studiu : INFORMATICĂ</p> <p style="text-align: center;">LUCRARE DE LICENȚĂ/ DISERTAȚIE</p> <p>Coordonator științific: Prof.univ.dr. Adrian Popescu</p> <p style="text-align: center;">Absolvent : Maria Popescu</p> <p style="text-align: center;">- 2017 -</p>
--

- **Prima pagină** (*-pagina interioară aferentă copertei*) a lucrării trebuie să conțină următoarele informații :
 - Denumirea universității, a facultății, programul de studiu;
 - Textul : „Lucrare de licență” sau „Lucrare de disertație”;
 - Titlul lucrării de licență sau disertație;
 - Numele și prenumele și titlul științific al coordonatorului științific;
 - Numele și prenumele absolventului;
 - Textul „2017”

Tehnici de redactare a lucrării

Redactarea lucrării de licență/disertație trebuie realizată astfel încât să reflecte caracterul științific al acesteia .

"De regula, redactarea și susținerea lucrării se realizează în limba română. La cererea candidatului, cu avizul conducătorului și cu aprobarea comisiei de susținere a lucrării de specialitate, redactarea și prezentarea se pot realiza într-o limbă de circulație internațională (engleză, franceză). Excepție de la această regulă fac specializările cu limbă de predare de circulație internațională. În cazul în care se optează pentru redactarea lucrării într-o altă limbă decât română, se va include în lucrare și titlul tradus în limba română, respectiv un abstract de maxim o pagină în limba română care să reflecte conținutul."

EXEMPLU	Cuprins
	Introducere
	Motivația, importanța și metodologia cercetării
	Abrevieri
	Lista tabelor, graficelor și casetelor (unde este cazul)
	Cap.1. Titlul primului capitol
	1.1. Secțiunea 1
	1.2. Secțiunea 2
	1.3.
	Cap.2. Titlul celui de-al doilea capitol
	2.1. Secțiunea 1
	2.2. Secțiunea 2
	2.3.....
	Cap.3. Titlul celui de-al treilea capitol
	3.1. Secțiunea 1
	3.2. Secțiunea 2
	3.3....
	Cap.4. Studiu de caz (unde este cazul)
	Cap.5. Concluzii generale aferente lucrării
	Bibliografie

- Dimensionarea optimă a unei lucrări de licență- / disertație se recomandă a fi între 40-80 de pagini, ceea ce nu înseamnă o restricționare a dimensiunii lucrării, aceasta putând fi legată sau spiralată.
- În editarea lucrării, se recomandă respectarea următoarelor:

1. TITLUL CAPITOLULUI (-14 pt, bold, capitals, center/left)

Textul propriu-zis va fi redactat cu caractere de -de 12 pt

1.1. TITLUL SUBCAPITOLULUI (12pt, bold, capitals, left)

Fiecare subcapitol trebuie să aibă o structură clară, delimitată prin secțiuni distincte.

Textul unui capitol, respectiv secțiuni trebuie împărțit în paragrafe, separate printr-un rând liber.

Formatul paginii :

- *Format pagină : A4 (297 x 210), pe o singură față;*
- *Margini : top 2.5 cm, bottom 2.5 cm, left 3.0 cm, right 2,5 cm, gutter 0 pt, header 1.27 cm, footer 1.27 cm*
- *Font : Times New Roamn, size 12 pt., line space: 1,5, justified*

Titlurile capitolelor trebuie să fie numerotate continuu, iar secțiunile vor fi numerotate în funcție de numărul capitolului, fără însă a utiliza mai mult de 3 cifre (*exemplu, 1.2.1.*);

Numerotarea paginilor se va realiza continuu, începând cu numărul 1, pe prima pagină a primului capitol, dreapta jos;

De regulă, lucrările vor conține note de subsol, în care se vor menționa referințe bibliografice și documentare, comentarii critice etc. Referințele bibliografice vor conține obligatoriu toate datele necesare pentru identificarea lucrărilor citate (autor, titlu, localitate, editură, an, pagină). Aceste referințe vor fi adaptate în funcție de cerințele specializării absolvite.

Figurile, graficele și tabelele vor fi centrate la nivelul paginii, numerotate după cum este precizat în schema de mai jos.

Tabelul 1. Numele tabelului

BIBLIOGRAFIE (**12 pt,bold,capitals/ left**) trebuie să conțină doar acele surse bibliografice citate în text, iar ordonarea lucrărilor se face în ordine alfabetică, după numele autorului. Dacă sunt mai mulți autori fără un coordonator se poate utiliza varianta celor trei steluțe (***) , după care se inserează titlul lucrării.

Bibliografia poate fi structurată în secțiuni diferite, pe categoria de publicații, în conformitate cu specificul domeniului de cercetare.